

# 109學年度臺北市學生音樂比賽國小組個人賽試辦項目指定曲

## 一、長笛(Flute)獨奏

| 類別                    | 曲名   | 作曲者             | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社                         | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|-----------------------|--|-----------------|-----|---------|-----------------------------|---------|----------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | 30 Studies No.4  | N.<br>Platonov  |     |         | 不限版本                        | 完整演奏    | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|                       | Sonata in C Major<br>BWV 1033 Mov.I<br>Andante-Presto        | J.S.<br>Bach    |     |         | 不限版本, 建議<br>出版社:<br>Novello | 不需伴奏    |                      |
|                       | Études Mignonnes pour<br>La Flûte Op.131 No.11<br>in A Major | G.<br>Gariboldi |     |         | 不限版本                        | 完整演奏    |                      |

## 二、雙簧管(Oboe)獨奏

| 類別                    | 曲名  | 作曲者          | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社                               | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|-----------------------|---|--------------|-----|---------|-----------------------------------|---------|----------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | Concerto No.1 in B <sup>b</sup> Major :<br>Mov. I Adagio  | G.F Handel   |     |         | 不限版本, 建議<br>出版社: Hawkes<br>& Sons |         | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|                       | Sonata in C Major : Mov.II<br>Allegro                     | J.B Loeillet |     |         | 不限版本, 建議<br>出版社: Chester          |         |                      |
|                       | Sonata in g minor,<br>TWV 41:g6 : Mov.III<br>Tempo giusto | G.P Telemann |     |         | 不限版本, 建議<br>出版社:<br>Breitkopf     |         |                      |

### 三、單簧管(Clarinet)獨奏

| 類別            | 曲名   | 作曲者        | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社                    | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|---------------|--|------------|-----|---------|------------------------|---------|----------------------|
| 國小A<br>B<br>組 | 48 Etüden für Klarinette No.1                        | Alfred Uhl |     |         |                        | 全曲      | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|               | Suite from The Victorian Kitchen Garden V. Summer    | Paul Reade |     |         |                        | 全曲      |                      |
|               | Complete Method Op.63 2 <sup>nd</sup> division No.18 | C.Baerman  |     |         | 不限版本, 建議: Carl Fischer | 全曲      |                      |

### 四、低音管-Bassoon獨奏

| 類別            | 曲名  | 作曲者         | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社           | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|---------------|---|-------------|-----|---------|---------------|---------|----------------------|
| 國小A<br>B<br>組 | Rubank Advanced Method Bassoon vol.I No.21 Lento  | Hohmann     |     |         | Rubank        | 不須反覆    | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|               | Studies for Bassoon vol.I, III The scales in the 24 keys, most commonly used, No.8 Andante (C minor)  | Weissenborn |     |         | International |         |                      |
|               | Studies for Bassoon vol.I, III The scales in the 24 keys, most commonly used, No.19 Andante (A Major) | Weissenborn |     |         | International |         |                      |

## 五、薩克斯風-Saxophone獨奏

| 類別                    | 曲名                                      | 作曲者           | 編曲者 | 樂譜名稱/編號                                    | 出版社              | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|-----------------------|---|---------------|-----|--|------------------|---------|----------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | 50 Etudes Faciles et Progressives-No.29 | Guy Lacour    |     | 50 Etudes Faciles et Progressives-Cahier 2 | Gérard Billaudot | 全曲      | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|                       | Céline Mandarine                        | Alain Crepin  |     | Céline Mandarine                           | Edition Lemoine  | 全曲      |                      |
|                       | 15 Études de Style No.1                 | Gilles Martin |     | 15 Études de Style                         | Edition Combre   | 全曲      |                      |

## 六、法國號-French Horn獨奏

| 類別                    | 曲名               | 作曲者                          | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社                        | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊 |
|-----------------------|------------------|------------------------------|-----|---------|----------------------------|---------|--------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | 22 Studies No.1  | Jacguse –<br>Francois Gallay |     |         | International<br>Music Co. |         | 不限版本   |
|                       | 60 Studies No.10 | C . Kopprasch                |     |         | International<br>Music Co. | 不需反覆    |        |
|                       | Sonata 第四樂章      | Georg Philipp<br>Telemann    |     |         | International<br>Music Co. | 不需反覆    |        |

## 七、小號-Trumpet獨奏

| 類別                    | 曲名  | 作曲者                    | 編曲者 | 樂譜名稱/編號  | 出版社    | 段落/演奏說明         | 樂譜參考資訊               |
|-----------------------|---|------------------------|-----|--|--------|-----------------|----------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | Meadowlark  | Vander Cook            |     | RUBANK BOOK<br>OF TRUMPET<br>SOLOS                                 | RUBANK | 從頭演奏至第四<br>十四小節 | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|                       | Studies and Melodious<br>Etudes For Cornet<br>Etude No.12 | Vincent and<br>Ployhar |     | Studies and<br>Melodious Etudes<br>For Cornet(Level<br>Two) P.14   | Belwin |                 |                      |
|                       | Edwards-Hovey Method<br>for cornet or Trumpet<br>No.63    | Edwards and<br>Hovey   |     | Edwards-Hovey<br>Method for cornet or<br>Trumpet(Book-Two)<br>P.20 | Alfred |                 |                      |

## 八、長號-Trombone獨奏

| 類別                    | 曲名                                | 作曲者              | 編曲者 | 樂譜名稱/編號 | 出版社  | 段落/演奏說明 | 樂譜參考資訊               |
|-----------------------|-----------------------------------|------------------|-----|---------|------|---------|----------------------|
| 國<br>小<br>A<br>B<br>組 | Hot taco                          | Paul Tanner      |     |         | 不限版本 | 不須反覆    | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|                       | Two Spanish Dances<br>No.I        | Leroy Ostransky  |     |         | 不限版本 | 不須反覆    |                      |
|                       | Sonata in F minor<br>1st . movt . | G . P . Telemann |     |         | 不限版本 | 不須反覆    |                      |

## 九、低音號-Tuba獨奏

| 類別            | 曲名                          | 作曲者            | 編曲者                | 樂譜名稱/編號 | 出版社          | 段落/演奏說明                                | 樂譜參考資訊               |
|---------------|-----------------------------|----------------|--------------------|---------|--------------|--|----------------------|
| 國小A<br>B<br>組 | Flow Gently,<br>Sweet Afton |                | Don Little         |         | Alfred Music | Classic Festival<br>solos (Tuba) Vol.2 | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|               | Bordogni Medley             |                | Richard W . Bowles |         | Alfred Music | Classic Festival<br>solos (Tuba) Vol.1 |                      |
|               | Bourrée                     | G . F . Handel | Ken Swanson        |         | Alfred Music | Classic Festival<br>solos (Tuba) Vol.1 |                      |

## 十、木琴-Marimba獨奏

| 類別            | 曲名                                | 作曲者                       | 編曲者             | 樂譜名稱/編號                            | 出版社          | 段落/演奏說明         | 樂譜參考資訊               |
|---------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------|------------------------------------|--------------|-----------------|----------------------|
| 國小A<br>B<br>組 | Suite I BWV 1077<br>Gigue         | Johann Sebastian<br>Bach  |                 | Six Suites for<br>violoncello solo | 不限           | 需反覆<br>完整演奏     | 大陸,博凱,小雅,文譜,<br>樂風音樂 |
|               | Sonatina (For Violin)<br>F. Major | Telemann                  | Thomas McMillan | Master pieces for<br>Marimba       | Alfred Music | 不需反覆<br>此版本無需伴奏 |                      |
|               | Sonata (For Violin)<br>F. Major   | George Frideric<br>Handel | Thomas McMillan | Master pieces for<br>Marimba       | Alfred Music | 不需反覆<br>此版本無需伴奏 |                      |